

kesâne

nisan 2020

sene: beş sayı: onyedî



Mustafa
26.01.20

keşâne

Serkeşler

Ali Fuat Karaaslan
İbrahim Kaan Lek

Keşmekeşler

Emrah Ayhan
Hasan Kocabaş

Keşler

Müştekî
Ahmet Mesten
Emrecan Küçükyıldız
Mustafa Buğra Karahan

Suretkeşler

Bâde Pekuysal
Mustafa Tengiz
Hakan Sümer
Yağmur Akkaya
Ayşegül Kurtuluş
Beyza Bilici
Mehmet Aydın

*Sen raksına dalarken için titrer derinden
Çiçekli bir sahnede bir beyaz kelebeğin
Bizim de kalbimizi kımıldatır derinden
Toprağa diz vuruşu dağ gibi bir zeybeğin*

...

*Başka sanat bilmeyiz karşımızda dururken
Yazılmamış bir destan gibi Anadolu'muz
Arkadaş, biz bu yolda türküler tuttururken
Sana uğurlar olsun... ayrılıyor yolumuz*

Faruk Nafiz Çamlıbel

‘Yaşamak’ bir perde gibi kalkıyor aramızdan
Zamansız mekansız bir tünel başındayız şimdi
A.Cahit ZARİFOĞLU

Yaşamak

yüzüm yıkıyor ellerimi
ve yol, yürümek için ayaklarımı
sığınaklar yapıyor taştan yontulmuş
taştan yontulmuş keskin virajlar
cazip ama savurgan
sorgunun şatosunda faltaşı firar
kuruyor her hecesi narkozdan
kelimelerin tahtını

çatlatıyorum kabukların görkemini
ve suya bırakıyorum üflenilen neyim kaldıysa
derinlerde inci, süt beyazı yalnızlık
derinlerde ilahi, sonsuz renkli kıvrımlar
kaypak bir gölgede gizli: ‘yaşamak’

gök kaldıramıyor gözyaşının bulutlarını
bir zirve, belki bir mezar
ağarıyor yüksekte yağmurun göğsüne
ve daralıyor her geçit
ve zaman
şekilleniyor avına inen kartalın
inişini rüzgarla bilemesiyle.



Son Başlangıç

Zihnim almıyor mânâsız sözleri
Bilmeye uzak vuslata yakınım
Gönlüm görmüyor sevimsiz gözleri
Görmeye uzak vuslata yakınım

Bu uzun yoldan bir daha geçemem
Herkesten kaçsam kendimden kaçamam
Ne yapsam bu kulakları açamam
Duymaya uzak vuslata yakınım

Beni sonsuza çağırmakta gece
Sıkıştım zihin denen dönemece
Bütün hayatım sanki bir bilmece
Çözmeye uzak vuslata yakınım

Âmâ gözlerim ki hâlîme ağlar
Bir of çeksem yine yıkılmaz dağlar
Beni almıyor içine bu çağlar
Ben sana uzak vuslata yakınım



14
07.03.2020

Gazel

Sevdiğine uşşâk peşîmân edilir mi
Her lahza ~~rakib~~ şâd vü handân edilir mi

Ol mâh-ı dilâzâr kapatmış yine zülfün
Küfr ehli bu haps içre müselmân edilir mi

Bilmem ki acep yâr sakınmaz mı nazardan
Ağyâra ayan seyr-i gülistân edilir mi

Zâhid bana âsî dedi billâhi yalandır
Meyhânenin Allâhına isyân edilir mi

Erbâb-ı zaman Müştekiyâ kadrini bilmez
Bir gün hünerin âleme îlân edilir mi



97.93 2020

Sehpayla Deliriş

Birini görelî haftalar oldu,
Duvarlar da benle saçmalar oldu,
Bundandır içime sıkıntı doldu,
Ne saçma iş, böyle de olmaz olsun.

Aslında şu sehpa güzel biriymiş,
Yanındaki masa özel biriymiş,
Aynen bak şu cam da entel biriymiş,
Bu deliriş, böyle de olmaz olsun.



Nastenka'nın Geride Bıraktığıdır

Kalbim, yıllar yılı yalnızlıkla kanırtıldı
Bulanık zamanlar büyüttüm avuçlarımda,
Bir ceset tazeliğinde yandı uzuvlarım
kanayan mısralar aktı parmak uçlarımdan.

Biraz daha yaşlandım sonra, yavaşladım
Soğuğu hatırladım, bitmeyen bir ölümü
İçimde, tıkanık hayaller büyüttüğümde
katmerlenen bir kan deniziydi yüzdüğüm.

İz bırakan bir seraptı belki tümcelerim
Hiç anlamadılar belki, hiç anlatamadım
Genzimi acz yanıkları kavlattı, bir hayli-
vakitsiz zamanlardı, soyundum esvabımı

Keder tarazlayan bir kardeş bildim acımı
Çıkardım hatıralarıysa lahitlerinden
Öyle bir çıkardım ki her birini apansız
ruhuma gönenmiş aşklar sıyrıldı derinden

Sıyrıldım yerimden, canhıraş pişmanlıklarım
Kopartıp attı derimi yüzen anıları
Semiren bir yalnızlık sarktı damarlarımdan
hasret yamandı, irin tuttu aşkın yaraları.



Müstehak

gövden sökölüp iplikleştı ansızın
tenından ışıldayan melekler
ruhundan yeni tanrıyı yarattın
ve bazı çocuklar rüyasından kaçıp
her gece pencereden atladı
avuçların arasında ezdin cenneti
tabulardan arınmış toplum
toplum günahıtan sıyrılmış cehennem
cehennem imanımın başkenti
artık her şey müstehak



Neylesin

İftirak lazım cana can ittisâli neylesin
Hamr-ı hicrinle mestim huşyarlığı kim neylesin

Âteş-i aşkınla sînem dem-be-dem kavrulmada
Nâzenin yâra layık bir kûşe yok dil neylesin

Bu derdin dermânını ten dinlesin can söylesin
Hasretin geçmişse candan ten visâli neylesin



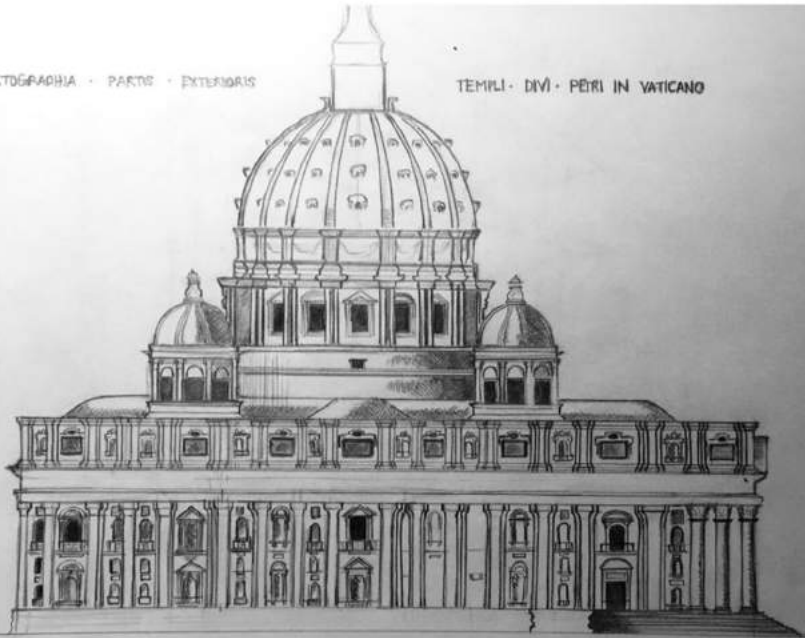
2/25

Hayal

Çekiciliği yok nezdimde hiçbir rüyânın,
Meftunum rengine ömürde geçen bir ânın.
Ne gömüt, ne hâtıra, ne ukbâda bir mahâl...
Dünyanın gök kubbesine gömülmeştir hayâl.

ORTOGRAFIA · PARTIS · EXTERIORIS

TEMPLI · DIVI · PETRI IN VATICANO





HAKAN
SİMİK